

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Комитета культуры,
туризма и молодежной политики
администрации городского округа
город Шарья

Оленева М.С.

« 4 » 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МБУДО «ДМШ ГО г. Шарья»

Дмитриева М.В.

« » 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
Открытого зонального фестиваля-конкурса детского творчества
«Ступени к мастерству»

Организаторы фестиваля - конкурса

Комитет культуры, туризма и молодежной политики администрации городского округа город Шарья, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа городского округа город Шарья Костромской области» (МБУДО «ДМШ ГО г.Шарья»), МБУДО «Детская художественная школа городского округа город Шарья Костромской области (МБУДО «ДХШ ГО г.Шарья»).

1. Цели и задачи

- 1.1. Пропаганда детского музыкального, художественного творчества;
- 1.2. Выявление и поддержка наиболее одаренных детей, талантливых преподавателей в области музыкального искусства и художественного творчества;
- 1.3. Приобретение обучающимися детских образовательных организаций дополнительного образования знаний, умений и навыков в области музыкального искусства и художественного творчества, в том числе начальных профессиональных навыков, опыта творческой деятельности;
- 1.4. Стимулирование творческой инициативы преподавателей;
- 1.5. Укрепление творческих связей между детскими образовательными организациями дополнительного образования;
- 1.6. Воспитание чувства патриотизма, уважения к героической истории русского народа, культурному наследию, расширение мировоззрения и интеллекта участников конкурса.

2. Условия конкурса

- 2.1. К участию допускаются обучающиеся детских образовательных организаций дополнительного образования городского округа город Шарья в сфере музыкального искусства, детских школ искусств муниципальных образований Костромской области.
- 2.2. Конкурсная программа выступлений, порядок выступлений составляются и утверждаются оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок. Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участника, класса, курса обучения.
- 2.3. Возраст исполнителей определяется на момент проведения конкурса. Возрастные группы формируются в зависимости от курса обучения, количества участников.
- 2.4. Номинации и условия конкурса:

Направление «Музыкальное искусство»

1. Номинация «Фортепиано»

Конкурс посвящен 340-летию со дня рождения И.С. Баха «Из века в век до наших дней»

- 1.1. Программные требования.

Участники номинации представляют 2 произведения:

- Произведение И.С. Баха

- Пьеса по выбору.

1.2. Возрастные группы.

Участники распределяются по возрастным группам:

- младшая (7-9 лет),
- средняя (10-12 лет),
- старшая (13-16 лет);

2. Номинация «Народные инструменты»

Конкурс посвящен 80 - летию Победы советского народа в ВОВ «Нам жить и помнить»

2.1. По количеству участники разделяются по следующим формам выступления:

1. «Солисты-инструменталисты» по специальностям

- баян, аккордеон
- домра, балалайка
- гитара

Возрастные группы:

- 1-я младшая (до 8 лет),
- 2-я младшая (9-10 лет),
- средняя (11-13 лет),
- старшая (14-17 лет).

Возраст участников конкурса определяется на период проведения конкурса

2. «Ансамбли малого состава» (2-4 участника).

Участие иллюстратора, преподавателя исключается.

3. «Ансамбли среднего состава» (5-11 участников).

В ансамблях среднего состава допускается участие преподавателя или иллюстратора не более 20 %. Исполнение ими ведущей партии исключается.

4. «Оркестры» (от 12 участников).

Допускается участие преподавателей или иллюстраторов не более 30%. Исполнение ими ведущей партии исключается.

Возрастные группы:

- средняя (11-13 лет)
- старшая (14-17 лет).

Возрастные группы в ансамблях и оркестрах определяются по старшему участнику.

2.2. Программные требования к выступлению.

1. Солисты-инструменталисты исполняют 2 произведения:

- 1) Вариации или обработка.
- 2) Пьеса.

Одно произведение должно отвечать теме конкурса военно-патриотической тематики.

2. Ансамбли и оркестры исполняют 2 произведения:

Одно произведение должно отвечать теме конкурса военно-патриотической тематики.

3. Номинация «Вокал»

Конкурс посвящён 80-летию Победы в ВОВ «Поём о Мире и Победе!»

3.1. По количеству участники разделяются по следующим формам выступления:

1. «Солисты»

Участники распределяются по возрастным группам:

- младшая (7-10 лет),
- средняя (11-13 лет),
- старшая (14-18 лет).

2. «Вокальные ансамбли» (2-11 участников) и «Хоровые коллективы» (от 12 участников).

Участники распределяются по возрастным группам:

- младшая (7-10 лет),
- средняя (11-14 лет),
- старшая (15-17 лет).

Возрастные группы в ансамблях и хоровых коллективах определяются по среднему возрасту участников.

3.2. Программные требования.

Участники номинации представляют 1 произведение военно-патриотической тематики (песня военных лет, песня о войне, о мире).

3.3. Фонограммы музыкальных произведений предоставляются на флеш-карте. Прописанный БЭК-вокал для вокалистов (соло), вокальных ансамблей не допускается.

4. Теоретическая олимпиада – Теоретическая олимпиада среди учащихся 5(3) классов. (требования в приложении)

2.5. Этапы проведения

- **школьный (отборочный).** Проводится - до 10 марта 2025 года;
- **зональный.** Проходит в г. Шарье **24 марта - 27 марта 2025 года.**

3. Жюри конкурса и награждение участников конкурса

3.1. Жюри конкурса назначается организаторами из числа наиболее квалифицированных преподавателей по номинациям.

3.2. Победители каждой номинации в каждой возрастной группе награждаются дипломами Лауреата, Дипломанта. Остальным участникам конкурса вручаются Дипломы участника.

3.3. Награждение осуществляется за счет организаторов конкурса.

3.4. Критерии оценки:

- соответствие конкурсного выступления программным требованиям настоящего положения;
- уровень исполнительского мастерства (художественная выразительность, технический уровень, сложность произведений, сценическая культура).

Каждый показатель оценивается по 10-балльной системе. На основании оценок всех членов жюри выставляется суммирующий балл каждому участнику конкурса.

3.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- распределять призовые места между несколькими участниками;
- присуждать специальные дипломы, грамоты;

3.6. Члены жюри, обучающиеся которых участвуют в конкретной номинации, в обсуждении и оценке выступлений этих конкурсантов участия не принимают.

3.7. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

4. Условия подачи заявок

4.1. Документы на участие в конкурсе принимаются МБУДО «ДМШ ГОг.Шарья» до **10 марта 2025 года** по адресу: 157505 г. Шарья, ул. И.Шатрова, д. 45, факс 8 (49449) 52–248; e-mail: moudod3@rambler.ru.

4.2. Заявки, поданные с нарушением срока, установленного п.4.1. настоящего положения не принимаются.

4.3. Для участия в конкурсе необходимы следующие документы:

- заявка (строго по установленному образцу (форма прилагается)).

- к заявке прилагается согласие на обработку персональных данных от участника родителей (законных представителей) участника (приложение).
- 4.4. Оплата командировочных расходов производится за счёт направляющей стороны.
- 4.5. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется организаторами конкурса из собственных средств (внебюджетный фонд).
- 4.6. Настоящее Положение о конкурсе является основанием для участия (график проведения конкурса высылается дополнительно и является вызовом).

Реквизиты: МБУДО «ДМШ ГО г. Шарья», юридический адрес: 157505, г. Шарья, ул. И. Шатрова, д.45.

ИНН 4407004581

КПП 440701001

ОГРН 1024402036823

КОД ОКАТО 34730000

ОТДЕЛЕНИЕ КОСТРОМА БАНКА РОССИИ//УФК ПО КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ
г.Кострома

БИК БАНКА 013469126

ИНН 7702235133

КПП 440145001

Лицевой счет 20416Ц82200

Расчетный счет 03234643347300004100

ЕКС 40102810945370000034

Адрес: 157505 г. Шарья, ул. И. Шатрова, д.45

Телефон: (49449) 5-48-16, факс: (49449) 5-22-48

e-mail: moudod3@rambler.ru

Справки по телефонам в г. Шарье:

тел. (49449) 58-910 – председатель Комитета культуры, туризма и молодежной политики администрации городского округа г.Шарья Марина Сергеевна Оленева.

тел. (49449) 54-816 - директор Марина Владимировна Дмитриева - председатель ШТМО;

заместитель директора по учебно-воспитательной работе Елена Павловна Чистякова;

отделение фортепиано ШТМО –Ирина ПетровнаСычева;

народное отделение ШТМО - Ирина Александровна Пережогина;

теоретическое отделение ШТМО – Елена Павловна Чистякова;

хоровое отделение ШТМО - Тамара Алексеевна Рябинина.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ

Открытый зональный фестиваль- конкурс детского творчества «Ступени к мастерству»

1. Школа (полное наименование учебного заведения, почтовый адрес, факс, контактный телефон с междугородним кодом).
2. Номинация.
3. Фамилия, имя, отчество участника (полностью), название коллектива (кол-во участников).
4. Класс, курс обучения, возрастная группа.
5. Дата рождения.
6. ФИО преподавателя (полностью).
7. ФИО концертмейстера (полностью).
8. Программа, хронометраж.
9. Необходимое оборудование для выступления (микрофон, фонограмма (носитель)).

«С условиями конкурса согласен и обязуюсь их выполнять».

Дата «__» _____ 20 __ г.

М.П.

Директор

Номинация «Художественное творчество»

1. Условия конкурса

1.1. К участию приглашаются обучающиеся детских образовательных организаций дополнительного образования Костромской области в сфере изобразительного искусства, детских школ искусств муниципальных образований Костромской области:

по трем возрастным группам:

- младшая группа от 6 до 9 лет (включительно)
- средняя группа с 10 до 13 лет (включительно)
- старшая группа с 14 до 18 лет (включительно)

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса

1.2. Направления конкурса:

- Графика
- Живопись
- ДПИ
- Скульптура

1.3. Темы конкурса:

- «Мой любимый поэт – Сергей Есенин», к 130-летию со дня рождения С. А. Есенина; иллюстрации произведений С.А.Есенина, портреты и многофигурные тематические композиции.

- «Спасибо деду за Победу!», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Году мира и единства в борьбе с нацизмом.

1.4. На выставку принимаются индивидуальные работы учащихся:

Все живописные и графические работы должны быть оформлены в бумажное паспарту с шириной полей 5-6 см и иметь паспорт формата 8Х4 см, приклеенный в правый нижний угол паспарту и содержать следующие сведения: название работы, Ф.И.О. автора работы, направление номинации, возраст автора, название учебного заведения, Ф.И.О. преподавателя.

1.5. Этапы организации выставки:

I этап – внутришкольный, отборочный. Проводится на территории муниципального образования до **14 февраля 2025 года**.

II этап – зональный, заключительный. Проводится в г. Шарья с **17 февраля по 20 марта 2025 года**.

2. Жюри выставки

2.1. Жюри выставки определяет победителей в каждой номинации по возрастным группам.

Победители выставки награждаются дипломами I, II, III степени и грамотами. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

2.2. Конкурсные работы лауреатов I, II степени не возвращаются!

2.3. Жюри выставки имеет право:

- присуждать не все места;
- устанавливать специальные дипломы и грамоты.

2.4. Критерии оценки:

- уровень художественного мастерства;
- техника исполнения;
- соответствие представленной работы теме конкурса;
- оригинальность, творческий потенциал.

3. Условия подачи заявок

3.1. Заявки на участие в конкурсе принимаются до **20 марта 2025 года** по адресу: 157510 Костромская область, г. Шарья, пос. Ветлужский, ул. Пушкина д.37/1 (форма заявки прилагается). Телефон для справок 8(49449)56180

Заявки принимаются в напечатанном виде или отсканированные варианты заявок по электронной почте: a84944956180@yandex.ru

ЗАЯВКА

на участие в Открытого зональном фестивале-конкурсе детского творчества «Ступени к мастерству», в номинации «Художественное творчество» Шарьинского территориального методического объединения (ШТМО)

№ п / п	Фамилия, имя, отчество участника	Возраст, возрастная группа	Направление номинации «Художественное творчество», тема конкурсной работы	Название работы	Техника исполнения	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)	Учебное заведение (адрес, телефон)

Требования зональной теоретической олимпиады «Ступени к мастерству» 2025 год

В олимпиаде принимают участие обучающиеся 5 классов (7.8 курс обучения) и

3 классов (5-летний курс обучения)

В соответствии с требованиями образовательных программ участники выполняют следующие задания по теоретическим дисциплинам:

1. Диктант мелодический в форме периода повторного строения:
 - тональности до 3-х знаков включительно
 - размер 2/4, 3/4, 4/4
 - ритмические трудности в рамках программы (пунктирный ритм, синкопа, триоль), для 3 класса (ритмические группы с шестнадцатьми)
 - пройденные мелодические обороты.
2. Определение на слух (интервалы, аккорды вне лада):
Интервалы все, тритоны с разрешением и без разрешения, B^5_3 , M^5_3 , B_6 , M_6 , B^6_4 , M^6_4 , $MБ_7$ для 3 класса – интервалы, 4 вида трезвучий.
3. Тест по сольфеджио и музыкальной литературе. Термины и понятия: интервалы, обращение интервалов, устойчивые ступени, главные трезвучия, 3 вида минора, секвенция, разрешение, 4 вида трезвучий, обращения трезвучий, параллельные тональности, доминантсептаккорд, тритоны. Творчество Венских классиков (Гайдн, Моцарт). Понятия и термины курса музыкальной литературы первого года обучения.
4. Пение двухголосия: № 105 В. Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио». Часть II двухголосие, изд. Москва 1972г., 1992г. (нижний голос – петь, верхний - играть).
5. Задание по теме «Метроритм»:
 - определить в примерах размер $2/4$, $3/4$, $4/4$, $3/8$.
 - ритмические примеры.
 - группировка.
6. Построение в тональности аккордовой последовательности с использованием обращений главных трезвучий и D_7 (6-8 аккордов).

Олимпиада (ориентировочно) состоится 24 марта 2025 года в МБУДО «ДМШ ГО г. Шарья» по адресу: г. Шарья, ул. И.Шатрова д.45.

Заявки принимаются до 15 марта 2025 года.

Вопросы по тел-ну 8-49449-54816. Чистякова Елена Павловна

(для совершеннолетних от 18 лет)

**Согласие
на обработку персональных данных**

« ____ » _____ 2025 года

Я, _____,
(Ф.И.О.)_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)_____ (когда и кем выдан)
проживающий(ая) по адресу: _____

настоящим даю свое согласие на обработку Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа городского округа город Шарья Костромской области» в номинации «музыкальное искусство» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для участия в открытом зональном фестивале- конкурсе детского творчества «Ступени к мастерству» и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, место учебы, контактный телефон преподавателя.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

« ____ » _____ 2025 года

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

(для несовершеннолетних до 18 лет, заполняется
законными представителями или опекунами)

**Согласие
на обработку персональных данных**

« ____ » _____ 2025 года

Я, _____,
(Ф.И.О.)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (когда и кем выдан)

проживающий(ая) по адресу: _____

настоящим даю свое согласие на обработку Муниципальным бюджетным учреждением
дополнительного образования «Детская музыкальная школа городского округа город Шарья
Костромской области», персональных данных моего (ей) сына
(дочери) _____

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для участия моего сына (дочери) в открытом зональном
фестивале- конкурсе детского творчества «Ступени к мастерству» в номинации «музыкальное
искусство» и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, дата
рождения, класс.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении
персональных данных моего сына (дочери), которые необходимы или желаемы для достижения
указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление,
хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе
передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу
персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными
данными моего сына (дочери) с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных
согласие отзывается моим письменным заявлением.

« ____ » _____ 2025 года

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

(для совершеннолетних от 18 лет)

**Согласие
на обработку персональных данных**

« ____ » _____ 2025 года

Я, _____,
(Ф.И.О.)_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (когда и кем выдан)

проживающий(ая) по адресу: _____

настоящим даю свое согласие на обработку Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа городского округа город Шарья Костромской области» в номинации «музыкальное искусство» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для участия в открытом зональном фестивале- конкурсе детского творчества «Ступени к мастерству» и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, место учебы, контактный телефон преподавателя.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

« ____ » _____ 2025 года

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

(для совершеннолетних от 18 лет)

**Согласие
на обработку персональных данных**

« ____ » _____ 2025 года

Я, _____,
(Ф.И.О.)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (когда и кем выдан)

проживающий(ая) по адресу: _____

_____ ,
настоящим даю свое согласие на обработку Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская художественная школа городского округа город Шарья Костромской области» в номинации «музыкальное искусство» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для участия моего сына (дочери) в открытом зональном фестивале- конкурсе детского творчества «Ступени к мастерству» в номинации «художественное творчество» и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, дата рождения, класс.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего сына (дочери), которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными моего сына (дочери) с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

« ____ » _____ 2025 года

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)